

## ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

Формы участия: ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ

<p><b>ПРОГРАММА Российской Недели Искусств (конкурсная и ярмарочная программы):</b></p> <p><b>Раздел "Живописное Искусство":</b>          - конкурс классической, традиционной живописи          - конкурс авангардной живописи          - конкурс абстрактной живописи</p> <p><b>Раздел "Графико-живописные техники":</b>          - конкурс акварели          - конкурс сухой пастели          - конкурс масляной пастели</p> <p><b>Раздел "Графическое искусство и дизайн":</b>          - конкурс академической графики          - конкурс книжной графики          - конкурс графического дизайна          - конкурс стрит-арта и граффити</p> <p><b>Раздел "Промыслы и декоративно-прикладное искусство":</b>          - конкурс декоративно-прикладного искусства          - конкурс авторской куклы и игрушки          - конкурс орнаментального искусства          - конкурс ювелирного искусства и геральдики</p> <p><b>Раздел "Художественный текстиль"</b>          - конкурс текстильной картины и батика          - конкурс квилтинга          - конкурс по нетканым материалам - вышивки, кружева, вязания и плетения</p> <p><b>Раздел "Мода и стиль":</b>          - конкурс дизайна одежды          - конкурс дизайна обуви, головных уборов и аксессуаров          - конкурс fashion-эскизов (одежды, обуви, аксессуаров, кроки, эскиз тканей)          - конкурс театров моды</p> <p><b>Раздел "Скульптурные и актуальные формы":</b>          - конкурс станковой скульптуры          - конкурс монументальной скульптуры          - конкурс монументально-декоративной скульптуры          - конкурс актуального искусства</p> <p><b>Раздел "Фотография":</b>          - конкурс арт-фотографии          - конкурс репортажной фотографии          - конкурс тревел-фотографии          - конкурс свадебной фотографии          - конкурс портретной фотографии          - конкурс рекламной фотографии</p> <p><b>Раздел "Цифровое искусство и фотография":</b>          - конкурс компьютерной живописи и графики          - конкурс графического романа и комиксов          - конкурс классической и цифровой анимации          - конкурс анимационного дизайна / Motion graphics (заставки в YouTube, блоге, соц.сетях)</p>	<p><b>Даты:</b> 15-20 апреля 2025  <b>Регистрация:</b> до 10 апреля 2025  <b>Адрес выставки:</b> "АРТ-КОММУНА" Московский центр современных искусств (Москва, ул.Киевская, д.2)</p> <p><b>Формы участия:</b> ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ.  <b>Возраст участников:</b> старше 16 лет.  <b>Сайт:</b> <a href="http://www.artweek.eu">www.artweek.eu</a>  <b>Регистрация работ:</b>  <a href="https://artweek.eu/index.php/ru/entry-form">https://artweek.eu/index.php/ru/entry-form</a></p> <p><b>Необходимые документы для регистрации:</b>          а) фотография автора (размером не менее 3x4 см.);          б) фотоизображения арт-объектов в электронном виде (не менее 200 dpi, не более 20 Мб);          в) копия оплаты вступительного взноса</p> <p><b>Технические требования:</b>          1) На конкурс и выставку принимаются оригиналы или копии авторских работ (очное участие), или их фотоизображения в электронном виде (заочное участие).          2) Размеры: а) очное участие в конкурсе: не более 300 см. по большей стороне; в) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 20 Мб          3) Автор (группа соавторов) может представить любое количество арт-объектов в любой номинации, но каждый из них будет оцениваться как самостоятельное произведение.          4) все очные работы должны быть снабжены этикеткой-описью (этикетка 9x5 см., в правом нижнем углу, на лицевой стороне). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) город в) название г) номинацию д) технику исполнения е) размеры ж) год создания.          5) все очные работы должны иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления и подставки, предупреждающие заваливание объекта.</p> <p><b>Профессиональные категории:</b>          Категории оцениваются Экспертным Советом отдельно.          1) Категория «Студент»: учащиеся и студенты художественных учебных заведений, а также выпускники (не более двух лет);          2) Категория «Профессионал»: авторы, имеющие художественное образование, члены творческих союзов и ассоциаций, педагогический состав, организации, выпускники (не более двух лет).          3) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личностной самореализации.</p> <p><b>Мастер-классы и лектории:</b> творчество и экономика. Мастер-классы и лектории проходят ежедневно, и занимают практически все время работы выставки - от 12.00 до 20.00. Проводят мастер-классы известные и зарекомендовавшие художники, мастера, галеристы и представители СМИ по всем направлениям выставки.</p>
<p><b>Международное жюри:</b> Работы участников оценивает Экспертный Совет (жюри), состоящий из специалистов из России, Азии и Европы.  <b>Каталоги:</b> Все участники публикуются в полноцветном каталоге (4+4). Каталог выходит на двух языках – английском и русском. Заказать каталоги можно в интернет-магазине: <a href="http://www.arthobby.info">www.arthobby.info</a></p>	<p><b>Реквизиты организации:</b>          ООО "АРТ-КОММУНА" ИНН: 9723090355, КПП: 772301001          Расчётный счёт: 40702810301500050669          Название банка: ООО "Банк Точка", БИК: 044525104          Корреспондентский счёт: 30101810745374525104</p> <p><b>Оргкомитет:</b> Адрес в Интернете: <a href="http://www.artweek.ru">www.artweek.ru</a>,          E-mail: <a href="mailto:info@artweek.ru">info@artweek.ru</a> Skype: Euroartweek,          Тел.: +7 (495) 5068044, WhatsApp: +7 (925) 0223303,          Тел./Факс: 8 (495) 1182277. Почтовый адрес: 121059, Москва, ул.Киевская, д.2, а/я 37,.</p>